



Madrid, 12 de junio de 2025

Del 26 al 28 de junio, estrenará su nuevo espectáculo *Recital de baile #1* en este espacio del Área de Cultura, Turismo y Deporte

Un homenaje flamenco de Farruquito cierra el primer semestre del año en Centro Danza Matadero

- En *Recital de baile #1*, el bailar sevillano ofrece un repertorio exclusivo que combina la técnica, el ritmo y la expresión de la esencia del flamenco
- Le acompañan Manuel Valencia a la guitarra; Pepe de Pura, Zambullo y Manuel de la Nina, al cante; las percusiones de Paco Vega, Julián Heredia al bajo e instrumentos de viento de Fran Roca, con La Fabi como artista invitada
- Farruquito ha recibido, entre otros, el Premio Público y el Premio Flamenco Hoy al Mejor Bailaor, el Premio Giralddillo de Baile en la Bienal de Flamenco de Sevilla y el premio APDE al digno depositario de la herencia del baile gitano

Centro Danza Matadero, espacio del Área de Cultura, Turismo y Deporte, cierra el primer semestre de 2025 con una leyenda viva del arte flamenco. Juan Manuel Fernández Montoya, Farruquito, ofrecerá del 26 al 28 de junio *Recital de baile #1*, su último trabajo que combina técnica, ritmo y expresión, con el que inicia una nueva gira y que transporta al espectador a la esencia misma del flamenco.

El aclamado bailar retomará una de sus pasiones: el cante. Con un planteamiento sencillo, este espectáculo rendirá tributo a la voz flamenca a través de su propio lenguaje. El artista sevillano desplegará su mejor versión con un repertorio exclusivo compuesto por diez piezas de cante y baile: intro, fandango, seguirilla, soleá por bulería, alegrías, bulerías, taranto, farruca, tangos y final o fin de fiesta. Una actuación en la que Farruquito rebuscará su inspiración más honda.

Desde su primera propuesta, *Raíces flamencas*, el artista ha sido el compositor de las letras y la música de sus espectáculos. En esta ocasión, ha creado la música en directo junto a Manuel Valencia, que le acompañará a la guitarra. Junto a ellos, Pepe de Pura, Zambullo y Manuel de la Nina al cante; percusiones de Paco Vega;

Dirección General de Comunicación

Calle Montalbán nº1 Planta 3
Código Postal 28014 Madrid

diario: diario.madrid.es

twitter: [@MADRID](https://twitter.com/MADRID)

facebook: [@ayuntamientodemadrid](https://www.facebook.com/ayuntamientodemadrid)

teléfono: +34 91 588 22 40

mail: prensa@madrid.es

web: madrid.es



Julián Heredia al bajo e instrumentos de viento de Fran Roca. La Fabi será la artista invitada en esta ocasión.

El espectáculo, recomendado para todos los públicos, está incluido en el Bono Joven Cultural del Ayuntamiento, que permite la entrada gratuita para jóvenes de 16 a 26 años en la función del jueves 26 de junio.

Debut temprano y éxitos mundiales

Nacido en Sevilla, Juan Manuel Fernández Montoya, más conocido por el nombre artístico de Farruquito, es hijo del cantaor Juan Fernández Flores, 'El Moreno' y de la bailaora Rosario Montoya Manzano, 'La Farruca'. Heredero de una escuela única fundada por Farruco, su abuelo, debutó en la escena internacional en Broadway, a los cuatro años, con el espectáculo *Flamenco puro*, y a los 15 intervino junto a su abuelo en la película de Carlos Saura *Flamenco*. Cuando cumplió 19 años logró triunfar en Estados Unidos y, desde entonces, ha protagonizado numerosas actuaciones en escenarios de todo el mundo, también en Francia y Reino Unido, entre otros países.

Dotado de un talento sin precedentes, Farruquito ha deleitado al gran público durante su exitosa carrera, en la que ha trabajado como bailar y ha creado sus propios espectáculos. Durante su gira en 2016 fue reconocido por *The New York Times* como "el mejor bailar de flamenco del mundo".

Entre los reconocimientos que ha recibido figuran el Premio Público al Mejor Bailaor, el Premio Flamenco Hoy al Mejor Bailaor, el Premio Giralddillo de Baile en la Bienal de Flamenco de Sevilla, el Premio Telón Chivas '04 al mejor intérprete de danza y el premio APDE al digno depositario de la herencia del baile gitano.

Las entradas de *Recital de baile #1* pueden adquirirse en la taquilla de Matadero Madrid (plaza de Legazpi, 8), Casa de la Panadería (plaza Mayor, 27) y en www.centrodanzamatadero.es /

Materiales de prensa disponibles en la página web de [Centro Danza Matadero](#)

Prensa Centro Danza Matadero:

Dirección General de Comunicación

Calle Montalbán nº1 Planta 3
Código Postal 28014 Madrid

diario: diario.madrid.es

twitter: @MADRID

facebook: @ayuntamientodemadrid

teléfono: +34 91 588 22 40

mail: prensa@madrid.es

web: madrid.es



Pablo Giraldo / Rebeca López / Jesús Francisco
comunicacion@centrodanzamatadero.com

Dirección General de Comunicación

Calle Montalbán nº1 Planta 3
Código Postal 28014 Madrid

diario: diario.madrid.es

twitter: @MADRID

facebook: @ayuntamientodemadrid

teléfono: +34 91 588 22 40

mail: prensa@madrid.es

web: madrid.es